



LICEO MUSICALE

Anno scolastico 2015/16



Il Liceo Musicale è un percorso **LICEALE**
ampio e completo rivolto ai ragazzi che
mirano ad una solida preparazione
culturale senza rinunciare alla possibilità
di coltivare la loro passione per la
MUSICA.



Attività e insegnamenti	I	II	III	IV	V
Lingua e letter. italiana con elem. di cultura latina	6	6	6	6	5
Storia e Geografia	3	3			
Lingua e cultura stran.(ingl)	3	3	3	3	3
Lingua e cultura stran.(ted)	2	2			
Matematica*	4	4	3	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC o Attività alternative	1	1	1	1	1
Teoria,analisi,composizione	3	2	3	3	3
Esecuzione ed interpretazione	2	3	2	2	2
Filosofia			3	3	3
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Fisica			2	3	2
Storia			2	2	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologia musicali	2	2	2	2	2
Classi aperte per orientamento					1
<i>moduli settimanali di 50'</i>	36	36	36	36	36



Il potenziamento delle discipline dell'area comune, fornisce una solida preparazione culturale, pienamente adeguata per una successiva prosecuzione degli studi in qualsiasi facoltà universitaria.

Il Liceo Musicale consente anche la prosecuzione degli studi presso il Conservatorio con un percorso triennale, assimilabile alla laurea breve.



Il Liceo Maffei ha potenziato:

- La **lingua italiana** per l'intero quinquennio con l'introduzione di elementi di latino
- **L'area scientifica** : matematica nei primi tre anni e fisica in quarta
- La **filosofia** e la **storia** nel triennio
- **Disciplina opzionale** in vista dell'orientamento universitario nel quinto anno



L'area di indirizzo, costituita da cinque discipline, verrà gestita dal liceo Maffei con la collaborazione del Conservatorio



Sono previste **figure di coordinamento** tra i docenti del Liceo e docenti del Conservatorio, con funzioni di raccordo utili all'integrazione dei due percorsi formativi



Come stabilito all'art. 7, comma 2 del Regolamento del 15 marzo 2010,
“L'iscrizione al percorso del Liceo musicale è subordinata al **superamento di una prova** preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali”.



le competenze minime richieste

- certificazione di **livello A** dei corsi preaccademici del Conservatorio,
- per gli insegnamenti di canto e composizione è sufficiente la certificazione A in **Materie musicali di base**.

I programmi, anche con idonee esemplificazioni, sono pubblicati nel sito del Liceo Musicale e del Conservatorio.



L'ammissione può avvenire anche in presenza di

carenze rispetto ai requisiti richiesti che la

Commissione ritenga colmabili e che segnalerà nella

comunicazione scritta fornendo nel contempo

indicazioni utili per il loro superamento.



Gli studenti **già ammessi e frequentanti il Conservatorio** possono iscriversi al Liceo Musicale, con **priorità** rispetto agli altri candidati, **senza dover sostenere** un nuovo esame di ammissione.

Gli studenti già in possesso delle certificazioni corrispondenti ai requisiti delle prove di ammissione ma non iscritti al Conservatorio sono ammessi direttamente al Liceo Musicale, salvo la necessità di sostenere un esame per definire una graduatoria di ammissione ai posti disponibili.



Il **2° strumento** viene attribuito dal Comitato tecnico-didattico, tenuto conto delle preferenze espresse dallo studente all'atto dell'iscrizione e dei seguenti criteri:

- attribuzione di un 2° strumento **monodico** se il primo è **polifonico** e **viceversa**;
- **posti disponibili** nelle relative classi.



Dopo il superamento della prova di ammissione, lo studente deve fare una doppia iscrizione:

1. al Liceo musicale
2. al Conservatorio



Al fine di favorire una più efficace promozione della formazione e della cultura musicale il Liceo e il Conservatorio promuovono azioni di **raccordo e coordinamento** con le **diverse realtà** che, a livello territoriale, a vario titolo, operano in campo musicale.